

DANZA / LA BELLA OTERO

Di scena al Manzoni il balletto di Napoli

Stasera è la volta della danza al «Manzoni», il primo spettacolo del genere della stagione. E' di scena balletto classico, «La bella Otero». Interprete in balletto di Napoli del teatro Bellini. La direzione è di Mara Fusco, la coreografia della giovanissima Fiorenza D'Alessandro, le scene, che ci promettono assai suggestive, sono di Stefania Vecchione. La rappresentazione si articolerà in due tempi. Il balletto di Napoli nasce nel 1977 sotto la direzione della stessa Mara Fusco, e in breve s'impone alla ribalta non solo nazionale. La storia tradotta in danza dalla compagnia è nota, quasi leggendaria, di sicuro fiabesca. Caroline Otero, la zingara istintiva e passionale della più famosa e celebrata Belle Epoque, è interpretata da Marina Nosova.

[C. M.]



Marina Nosova e José Della Monica (Foto Buonuomo)

"LA NAZIONE"

Domenica 2 Dicembre 1990